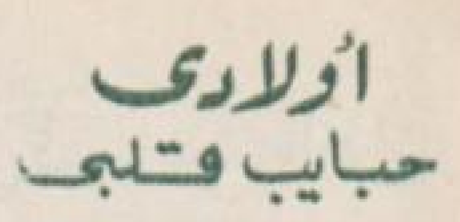

سمير
في هذا العدد:
المعركة التي كسبها سيف بالكاراتيه
amirart1969
وهدية العدد:
مفكرة الأسد
العدد ٩٨٢ - ٢ فبراير ١٩٧٥ - ٥٠ مليما
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
تعال ياعمو شوف شطارتي وشوف طبيخي شوف !!

يوم من الأيام فى حياة عصام



أنا بجهزلك مفاجأة ياعصام، البس بسرعة علشان نروح ونرجع بدرى" ده جدو اللى بيقول، "حاضر ياسى جدو .. ده أنا اللى باقول، وأنا بانط فوق السرير، وبالبس بسرعة الصواريخ، حقيقى باحب أنام شوية زيادة يوم الجمعة، لكن كمان عارف مفاجآت جدو لى يوم الأجازة، مفاجآت مدهشة، حرام أحرم نفسى منها علشان شوية نوم ..

وركبنا العربية، وحاولت أعرف منه رايحين فين، لكنه وبكل إصرار رفض يقول وتركها لذكائى - صحيح ذكائى أمر مفروغ منه، لكن كان صعب أعرف لغاية "عزيزة" ماطلعت بنا على طريق فى أوله يافطة مكتوب عليها " إلى الإسماعيلية " .. ومن فرحتى نطّيت، وأخذت راس جدو بالأحضان، وقلت له: "حلاوتك ياجدو ياصاحب المفاجآت الحلوة .. عرفت والله عرفت إحنا رايحين لسلامة صاحبى".. " آه ياعصام حاسب عينى، صحيح "عزيزة" ذكية وبتمشى لوحدها، لكن كده ممكن نعمل حادثة .. يامتهور" .. ده جدو وأظن مفهوم. وبكل وقار قعدت ساكت فى منتهى الهدوء علشان أمتع عيونى بجمال بلادى، لغاية ماوصلنا عند بيت سلامة. جدو ضرب كلاكس بطريقته الخاصة المعروفة، ثم "عزيزة" كمان صوتها مميز جدًا، وفى ثانية لقيت صاحبى وحبيبى سلامة جاى جرى .. " أنا عارف الصوت ده، لايمكن أنساه أبدًا .. صوت عزيزة اللذيذة اللى جايبة لى أخويا وحبايبى" .. ده "سلامة" اللى بيقول .. وبكل الشوق سلّمنا على بعض، وبكل فرحة المفاجأة بدأ "سلامة" يتكلم بسرعة مائة قذيفة فى الثانية، آسف - بسرعة مائة كلمة فى الثانية ويقول: "أهلاً وسهلاً، شوفوا النور فى الإسماعيلية؟! - ياعينى على المجاملات ..



أولادى حبايب قلبى

ما اكثر الحوادث التى تمر فى حياتنا ..

بعضها يمـر عابرا .. بعضها نذكـره طويلا .. والبعض منها من المستحيل ان ننساه .. ومنذ ايام، تعرضت لاحدى هذه الحوادث .. المكوجى الصغير، طرق الباب، وسؤاله المعتاد: « فيه مكوى ؟! » .. قلت لا .. هات ما عندك اولا ..

وفى ذات اللحظة تذكرت الايشارب وناديته، وقلت له: من فضلك تكويه لى بسرعة، انا نازلة .. اظن شايف يامحمد، وحياة عينيك بسرعة

وجرى الصغير .. لكنه لم يعد .. وخرجت، وقابلته على السلم ثانية .. مبسوط، يعجبك ويخلصك انزل من غير الايشارب ؟! .. قال: الاسطى قال لى: بعدين .. مرى عليه وخذيه .. » ولم يسمح وقتى ..

ومر اليوم، ونسيت الايشارب .

وجاء محمد بالقمصان والبنطلونات فى اليوم التالى، ولكن بدون الايشارب ..

وباختصار ضاع .. وجاء محمد ومعه صبى أكبر منه، ليساله امامى: « انت اخذت ايشارب من ماما لبنى ؟! »

.. ويصر محمد: اخذته ..

وضربه الصبى .. وفزعت

- لماذا تضربه ؟!

- لانه يكذب ..

ولكنه لا يكذب ؟ اخذه بالفعل منى .

كان المفروض فى نظر الصبى، ان يكذب محمد الصغير، وببساطة يقول: لا . لم آخذه .. حتى لا اتهم المحل او صاحبه بانه السبب فى ضياع الاشياء .. وابحث عندى واجده او لا اجده، لايهم .. مايهم ان يطلع صاحب المحل من الموضوع كالشعرة من العجين ..

ومن المؤكد ان الايشارب وصل خطأ الى زبون آخر .

ومن المؤكد ان مليونا مثله، لا تساوى دمعة واحدة من دموع محمد .. البرىء الصادق .. لقد اصر على موقفه .. ورغم انه لا تزيد فى طوله على ركبتى، ولكن كان فى نظرى طويلا .. عملاقا .. حادث عابر .. انما من المستحيل انساه .. العمر كله .. ولك حبى ..

ماما لبنى

إزيك ياجدو؟ وإزى "عزيزة"؟.. والله وحشتونا، شوفوا بلدنا حلوة إزاى؟، وكمان دخلت المدرسة فتحت يوم ٢٦ أكتوبر، أهلاً وسهلاً، وإزى مصر وأصحابنا اللى فى مصر.. تصوروا فى خلال ٩٨ يوم، جهزنا ٩٩ مدرسة، يعنى بمعدل مدرسة فى اليوم، رقم قياسى روعة - وخصوصا لما تعرفوا إن كل المدارس دى كانت خرائب، يعنى بنفس الروح والسرعة اللى كنا بنحارب بها فى ٦ أكتوبر ٧٣ كنا بنبنى مدارسنا.. أهلا وسهلا - إزيكم كده؟!- اسكت ياعصام، اسمع لما أحكى لك.. قال اسكت قال!!.. هو أنا نطقت كلمة واحدة من ساعة ماوصلت! والسيد سلامة كمّل كلامه وقال: "اسكت على أول يوم فى ابتداء المدرسة، كلنا ٥٢ ألف تلميذ فى إبتدائى وإعدادى وثانوى كان يوم خرافى، تقدر تتصور كأنه سباق فى الجرى علشان نقف فى الطابور، ونسمع جرس أول حصة فى بلدنا من سبع سنين، وقمنا بتحية العلم - ياه! - ده علمنا غالى جدًا ياجدو، نحافظ عليه مرفوع الهامة بعنينا ودمنا.. عارف ياعصام أول حصة فى كل المدارس كانت عن قرار العبور، والبطل صاحب القرار، ياسلام! - يوم لايمكن ننساه، واستلمنا الكراسات والكتب تعرف كان لهم طعم تانى، كلنا كنا شاعرين إننا بنتسلم سلاح - أيوه سلاح لمستقبل مصر.. أمل مصر فينا إحنا شبابها للمستقبل وزاد إحساسنا بالمسئولية، إننا لازم نحافظ على الأمانة، ونجهز لها نفسنا من دلوقت بالعلم والتكنولوجيا.. أهلا وسهلا - طيب بس نشرب الشاى الأول، وبعدين أقوم بجولة معاكم فى البلد، وتشوفوا آثار الجهاد والكفاح فى كل شارع وعلى طول القنال جدودنا شقوها وإحنا عبرناها آسف! اقتحمناها، آه هم مين؟ هم مين اللى عاوزين ياخدوا أرضنا - ده إحنا الأسود - وإزيك كده يا عصام؟! ياواحشنى رد علىّ - إزيك سلامات.. على رأى "محرم فؤاد".. على فكرة امبارح زرعت على باب بيتنا شجرة.. أمال إيه.. إحنا بنعمّر بلدنا، وسميتها شجرة عصام، وتعرف إن قوات جيشنا بتساعد المدنيين فى التعمير والبناء، طيب ماهم من الشعب الله! إنت مش بتتكلم ليه ياعصام - ياراجل قول حاجة، أى حاجة.. هيه؟! - طبعا مذهولين من سرعة البناء، طيب أمال لما تعرفوا إنه تم تشغيل المجموعة الأولى من مصانعنا، الأول "تليمصر" بينتج تليفزيونات، والثانى قناكترون بينتج اللمبات الكهربائية، الثالث النصر لتعبئة الكوكاكولا - إيه رأيكم؟! دام فضلكم، فكرتونى، أنا مجهز هدية صغيرة من خير بلدى.. الإسماعيلية شوية سمسم وفول سودانى وطماطم أحلى من العسل، كان نفسى تاكلوا الشمام والمنجة الإسماعيلاوى، لكن ياخسارة مش أوانها - فى الزيارة الثانية بإذن الله - بس مش كفاية يوم واحد، إعمل حسابك على أسبوع ياعصام، أحكى لك، وتحكى لى أخبارك - هيه؟! - اتفقنا؟! - موافق ياجدو؟! - ضرورى موافق.. مش معقول تكسفنى ياجدو - حضرتك ساكت يعنى.. ساكت ليه؟!.. وبسرعة قبل ماينطق مرة ثانية قلت: "أحكى إيه ياعم - ده إنت من ساعة ماوصلنا وانت بتتكلم هو إنت تركت لنا فرصة؟! - إنما والله كلامك أحلى من سيمفونية عالمية، وحقيقى جدو كان معاه كل الحق... والمشوار كان مفاجأة رائعة.. أكثر من رائعة!"

عصام


زيكو زكى
شرب المقلب من : درش
سيناريو : سهير عبد اللطيف رسوم : حازم


أنا صديق "ز-ز" .. الروح بالروح فعلا ، لكن مش كل حاجة يعملها أوافق عليها ، بالعكس ، كثيرًا جدًا أعارضه !!


... فى أيام كثيرة يزهقنى جدًا ، وعلى العموم أنا ناوى النهارده أعطى له درس فى التواضع .. ده قرارى !


قل لى يا "زيكو" .. من يوم ما اخترعت الكلب الميكانيكى القطة بتاعتكم اختفت تمامًا ليه ؟!
قطتنا ؟! .. أما إنت عليك أفكار وتصورات طبعا القطة عمرها ما عملت حساب للكلب الميكانيكى فاكرها خايفة منه ؟
أنا متصور إنها زى كل القطط بتكره الكلب جدًا ، حتى ولو كان كلب ميكانيكى ! طبعا عدوها اللدود !
مجرد تصورات - مجرد أوهام - ولازم أثبت لك إذا كان بيهمها من الكلب ده أولًا - لحظة واحدة أجيبها ، وح تشوف !!
آدى القطة "فلة" روحى قولى صباح الخير للكلب "بندق" ، يا قطتى يا حلوة !



وبعدين يا "فُلّة" ؟! ناوية تكسفيني ؟! - قربي من "بندق" والعبي معاه !
نو !
ن - ن - ن - و و و .. ن .. و ..
اللـه ! .. وبعدين محالكِ يا "فُلّة" ؟ .. ده "بندق" كلبي الإلكتروني وانتِ عارفاه !
أ ى ى ك ك !
بس - كفاية - تنشطري على كلب حقيقي مش صناعي ؟!
آه لو أعرف إيه اللي جرى لك يا "فُلّتي" ؟ مضطربة ليه ؟! - مالك بس ؟!
أهه ده مفتاح السر، تعال يا فار - رغم إنك كائن مقرف جدًا، لكن عملت المطلوب واللازم تمام، تفضل ارجع تاني داخل القفص بتاعك !
أما غريبة ! لازم أعرف ليه "فُلّة" في الحالة العصبية دي .. أول مرة تحصل !
علشان تصدق إن نظريتي صحيحة، وعدوك لازم تعرفه، سلام عليكم !
شد حيلك يا عبقري
لازم ألاقي السر - لازم أعرفه حتى ولو فكيت كل سلك في الكلب لازم أعرف السبب - ده أنا "ز - ز" !
زمانك ! على الله تقدر تعرف إيه السبب !!


هاها
ريشة
صدقة
ودياه أنا ماشي ماشي .. ماشي ولا بيدي !!
مع الإعتذار للأغنية
بلاش تبكي .. مانبقاش حمار !!
غلب حماري .. قل لي حل الفزورة بقى !!
اللي يشوفك راكب كده مايقولش عليك حمار !!!
بذمتك مش أحسن من الكاديلاك ؟!
عبير أحمد
رشدي محمد
نيفين ناجي

المعركة التى كسبها سيف بالكاراتيه
والمعركة التى خسرها بسبب كاشوش

سيناريو : ممدوح أبو زيد
رسوم : حسن عبد الفتاح

أنا جمعتكم النهارده علشان أقول لكم على جواب وصل الى الإدارة بيقول إنهم ح يخطفوا "سيف"

قبل يوم الجمعة يعنى بعد ٤ أيام ... احنا على كل حال بلّغنا الشرطة! لكن لازم نكون كلنا على حذر..

يخطفونى أنا ؟ طيب ليه .. ؟

واحدة من اثنين يا سامح .. ربما يكون التهديد جدى علشان فدية .. أو ربما مشجع لنادى "الجبابرة" بعت الجواب ده علشان يلخبط أعصابنا وأعصاب "سيف" بالذات..

لكن ليه يا كابتن بعتوا الجواب .. مادام فى نيتهم الاختطاف .. أنا باعتقد إن الاحتمال الثانى هو الصحيح ..

ولا يهمك يا سيف! أنا رايح آخدلك .. وأعمل لك حجاب سودانى!

متشكر .. متشكر خالص أنا ماليش فى حكاية الأحجبة دى!

جيهان شعبان

ايناس عباس

هيام مصطفى


اسمع ياشاطر".. إحنا لازم نعمل لسيف الحجاب، وكمان لازم نعمل حجاب تانى علشان ماتش يوم الجمعة!
يا راجل قول كلام معقول!
مفيش غير ناصح" هو اللى لازم يصدقنى.. لازم نعمل الحجابين! يعنى لازم!..
فيه اتنين ح يخشوا لك.. واحد اسمه اسمه «عماد» والتانى اسمه ناصح".. بيلعبوا كورة.. ولهم زميل فى مأزق.. وعايزين يساعدوه أتاح اخرج من ورا الستارة وشد حيلك!
وجب ياولد يا «جابر».. حى.. بس.. بس.. بس..
لكن حضرتك عرفت إن إسمى «ناصح» ازاى؟
حى.. يا ابنى دى بسيطة.. لكن إن شاء الله تنفك أزمة صديقكم خصوصا أنا مشجع لنادى النصر! حق.. حق!
طلباتك يا عماد أنا عارفها وهى نفس طلبات «ناصح» لكن أنا باسيبكم تقولوها.. حق.. حق.. حق!!
كمان جون وحياتك!!
«كاشوش. يا باشوش» يا آكل القرقوش.. ياموزع القروش ومدوخ الهاموش.. انفخ فى صورة فريق النصر.. يجيبوا جون وكمان جون.. كفاية كده والا تحبوا كمان جون!
منى الدرندلى
مختار محمود
احمد خليل


أظن "كاشوش" قال إن أحسن مكان هو دايرة "السنتر" تمام ... يا للا بسرعة علشان نحط الحجاب التانى فى عربية "سيف" ..
ياترى ح نحط الحجاب فين يا "عماد" ؟
واستطاع "عماد" و"ناصح" أن يضعا حجاب "سيف" فى أرضية عربته ..
هى يعنى لازم تفرقع دلوقتى وأنا متأخر على التمرين هه .. لما نغير العجلة !
ياساتر يارب !
مش معقول !
دى عربية .. فردتين ينفجروا فى مشوار واحد .. يبقى لازم أسيبها هنا وأرجع لها بعد التمرين.
أنا متأسف ياكابتن على التأخير .. أصل حاجة غريبة حصلت فردتين كاوتش ضربوا ! ..
أنا انشغلت عليك يا "سيف" جدا !
ماتخافش ياكابتن ! إحنا عاملين اللازم والذى منه ...
تفتكر يا "عماد" لازم نتدرب جد مادمنا ح نكسب ٣/صفر يبقى لازم نفلت من التمرين !
طبعا ، وناخدها جد ليه ؟ البركة فى "كاشوش" !
٣
إيهاب السيد
وليد أحمد
ممدوح محمد









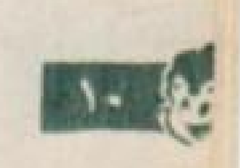



ابراهيم معوض




سميحه محمود


علاء حسن




لكن احنا رايحين فين؟ ده احنا سيبنا المدينة!
إنت تسكت ياكابتن علشان صحتك ماتتعبش! إنت أصلك كنز .. ولازم نستفيد من الكنز ده ..
طيب ممكن أعرف انتم عايزين منى إيه دلوقت؟
أبدا ولاحاجة .. إحناح نضرب تليفون للنادى يبعتوا لنا ألف جنيه أجرة التوصيلة دى ، وبعدين نسيبك ...
أصل احنا لازم ناخد حسابنا طوالى نوصّل ونقبض.. وياما وصّلنا!
يبقى لازم أستعمل الكاراتيه .. بس لازم أنتهز فرصة كويسة! والحمدلله إنى اتعلمت الكاراتيه!
وتقف العربة أمام منزل مهجور فى مكان بعيد لا يوجد غيره فى المنطقة .
اتفضل ياكابتن.. دى فيلا السعادة!
على مهلك عليه يامعلم .. ماتنساش إن احنا مشجعين نادى النصر.. ها هاى!
مها أحمد
حاتم محسن
معتصم نديم

لكن خد دى
وكمان دى!
أيوه ياانجدة - أنا مش عارف العنوان! لكن أنا ح اكتفهم وأجيبهم ف عربيتهم!
آى! حرمت فى عرضك!

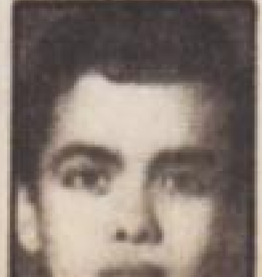








عاطف عبد العظيم



هشام السيد



حاتم حسنى




انت دلوقت ح تطلب النادى وتكلم المدرب بتاعكم وتقول له يروح ميدان عابدين ويمسك وردة ويكون معاه ألف جنيه .. وأنا ح ابعت له واحد يسلمه الألف وانت تروح..
حاضر يامعلم قورة !
ولو كلم البوليس .. يبقى ياشاطر ح أوديك القناطر!
لازم ياكابتن تبعتوا الألف جنيه .. أيوه .. الميعاد بكره الساعة الخامسة صباحا!
نعم .. بتقول إيه ؟ لازم تكلم المعلم! طيب حاضر! المعلم أهه!
يبقى فاضل السواق ألاعبه كما رأيته .. بس لازم أنادى له بحذر شديد!
وأخذ «سيف» يحادث نفسه بصوت عال ..
واقترب المعلم برأسه ليمسك سماعة التليفون .. ولكن سيف كان أسرع منه فضربه على رأسه بقوة شديدة
يامعلم ماتقولش ألفين.. احنا اتفقنا على ألف.. نخليهم ألف وخمسمائة... ياسلام مش كده يامعلم ؟
بتزعقوا على إيه .. خدوا اشربوا الشاى وروقوا.. ده شاى لكن...
عصام السيد
عامر صديق
يوسف الفاضلي



فات ربع ساعة والنتيجة صفر/صفر إنما فريق الجبابرة مكتسح الملعب تمام .. والكورة مع نمرة ٩ ..
رقص ناصح .. ووقعه على الأرض ... ورفعها طويلة للجناح ...
والكورة جات على دماغ الجناح فى مكان يجيب منه جون جووون .. ياسلام! لعبة كبيرة يا أولاد!
فريق الجبابرة ماسكين الكورة .. الكورة مع نمرة ٦ .. هوش «عماد ولعبها طويلة لنمرة ١٠ أمام الجون!
ياخبر! ناصح مسك الكورة فى منطقة الجزاء .. والحكم صفر ضربة جزاء
وسجل أحمد لاعبى فريق الجبابرة .. هدفه من ضربة الجزاء.
ياترى إنت فين ياكاشوش؟
قل لى ياعماد .. ياترى كاشوش كان واخد أجازة ؟
والله ما انا عارف .. لكن على كل حال ده طلع إنه فاشوش مش كاشوش!



الفرض والسنة

● فرض الله سبحانه علينا الصلاة ، فما الداعى لصلاة السنة ؟

– كل فرض فرضه الله سبحانه .. تتبعه سنة ليكون الفرض تام الكمال ..

الصلاة فرض .. بعدها ركعات سنة .. الزكاة فرض .. والصدقات والتبرعات سنة .. وهكذا .

يعنى لتطمئن .. وتشعر انك اديت الواجب وزيادة .

الخمسة الكبار

صبر الانبياء جميعا على الالم والمتاعب التى تحملوها فى هداية الناس ، وتعليم الناس ، ودعوة الناس الى الخير والطاعة .

كما تحملوا التعذيب وهاجروا من بلادهم .. وذاقوا الكثير من عدوان الكافرين .. حتى قتل بعضهم .. وكانوا يتحملون كل هذا وهم مؤمنون بالله وبنصر الله .. ولسانهم لا يتوقف عن ذكر الله .. ويعرفون جزاء المؤمنين ، وجزاء الكافرين عند الله

ولكن اعظم الانبياء واكثرهم صبرا على الالام الشديدة ، والبلاء العظيم .. خمسة .. وهم حسب ترتيب ظهورهم : نوح ، وابراهيم وموسى ، وعيسى ، ومحمد . عليهم الصلاة والسلام .

وقد سماهم القرآن الكريم « اولو العزم » .. يعنى الذين لهم قدرة جبارة على الصبر والتحمل .. بعزم وقوة .. ودعا النبى الى تحمل ايذاء الكافرين والصبر عليهم كما فعل غيره من اولى العزم .. « فاصبر كما صبر اولو العزم من الرسل » الاية ٣٥ – سورة الاحقاف »

ابنى .. وابى ...

● هل هناك شىء اغلى من الابن ، او اعظم من الاب والام ؟

– نعم .. ! هناك شىء كثير !

● عجبا ! اليس الله سبحانه هو الذى جعل الاولاد والاباء والامهات فى هذه المنزلة العظيمة ؟

– نعم .. ولكن بشرط ..!

● شرط .. ! ايحبنى ابى وامى « بشرط » .. واحب امى وابى « بشرط » .. ؟!

– ان الله سبحانه علمنا درسا عظيما فى هذا الموضوع ، من قصة نوح وابراهيم .. عليهما السلام .. فعندما صمم ابن نوح على عناده وكفره ، وعصى اباه واصر على ان يبقى مع الكافرين اغرقه الله معهم بالطوفان .. ولما تعجب نوح وتألم .. ارشده الله « قال يانوح انه ليس من اهلك انه عمل غير صالح » الاية ٤٦ – سورة هود .. اى ان هذا الابن لم يصبح من اهلك .

وعندما دعا ابراهيم اباه الى الايمان بالله ، وترك عبادة الاصنام رفض .. وتأكد ابراهيم انه لن يؤمن .. فتبرأ منه وتركه « فلما تبين له انه عدو لله تبرأ منه » الاية ١١٤ – سورة التوبة

● هذا هو الشرط !

– نعم .. فالقرابة ليست هى الاساس .. وانما اساس الحب العظيم .. هو ما عندك من الصفات العظيمة التى يحبها الله والناس ..



نادى العلوم

يقدمه : رمزى خليل

يقف على ذيله

هو الحيوان الكيسى .. الاسترالى الاصيل .. هل عرفته ؟ .. انا اقول لك

هو اشهر حيوان فى القفز على رجليه الطويلتين، ويداه القصيرتان تساعدانه فى اخذ طعامه من الاعشاب وهو يضع اطفاله فى كيس اسفل بطنه .. وهو من الفصيلة الكيسية.. واصغر حيوان من هذه الفصيلة هو الفار الكيسى ..

ولذيله الطويل الضخم ثلاث وظائف : يساعده على التوازن عند القفز حتى لا يسقط ..



ويستند عليه عندما يقف او يتحرك ببطء .. ويقف عليه بثقل جسمه الكبير كله .. عندما يلاكم خصمه .

اذا لم تكن عرفته حتى الان .. فهو حيوان الكنغر ، الذى يقفز مسافة تسعة امتار .. بارتفاع يبلغ ثلاثة امتار فى الجو »

العرسة وأقاربها

العرسة ، اسمها فى العلوم ، « ابن عرس » . وتعيش فى اوربا واسيا وشمال افريقيا وامريكا الشمالية ، ولونها بنى يتدرج الى اللون الفاتح من الظهر الى البطن.. فيصير اللون ابيض من اسفلها .. وفى مناطق الجليد يصير لونها ابيض فى الشتاء ما عدا الذيل .. ويبلغ طول « ابن عرس » حوالى ٢٨ سنتيمترا بالذيل .

وهناك حيوان من فصيلة ابن عرس يسمى « ستوت » او القاقوم ، ويزيد طول الذكر منه حوالى ١٢سم من ذكر العرسة ولكن اناث القاقوم فى طول ذكور العرسة تقريبا .. وهى على اى حال تشبهها .. الا ان صنف القاقوم يتميز بسواد فى طرف ذيله كما ترى فى الصورة . وتصنع من فراء القاقوم المعاطف وكلفة الملابس .. واغلى أنواعه الابيض بعلامات سوداء .

كاريتا .. كاريتا

اذا رايت سلحفاة ، فلا تتصور انك تستطيع معرفة عمرها بسهولة . ولا احد غيرك يستطيع ايضا .. فان حجمها لا يدل على سنها بالضبط لانها اذا اكلت فى الصيف طعاما كثيرا، ثم نامت .. اى قضت فترة البيات الشتوى فى فصل الشتاء . فانها تنمو نموا عظيما وتصبح ضخمة .. ويحاول العلماء معرفة عمرها بالنظر الى الحلقات البارزة على صدفتها .. ومع ذلك لا يعرفون بالتحديد عمر السلحفاة .. وقد سجل تاريخ السلاحف انها عاشت ١٥٠ سنة .. اى انها نامت فى هذا العمر الطويل ٧٥ سنة تقريبا .

اما السلاحف البحرية فيصل وزنها الى حوالى ٥٠٠ ك.ج .. والسلحفاة البحرية الخضراء اهم الانواع فى الحصول على لحم الترسة .. ومنها نوع مشهور بمصر ، يسمى الترسة الحمقاء ، ويكثر صيدها فى موانى البحر المتوسط وطول صدفتها يبلغ نصف متر ... وتسمى فى علوم البحار .. كاريتا



هل تستطيع أن تسابق البطة ؟

انتظر قبل الاجابة بنعم او لا .. فقبل ان تسابق اى شيء يجب ان تعرف سرعتك .. وسرعته .. ولكن هل تستطيع معرفة سرعة الطيور؟

هذا صعب جدا .. والسبب ان الرياح تؤثر فى سرعة الطيور .. فلا نعرف سرعتها من سرعة الرياح .. حدث مرة ان سجل العلماء سرعة بعض الطيور والرياح القوية تحملها .. كانت السرعة ٩٦ كيلو مترا فى الساعة .. مع ان الطيور لم تكن تحرك اجنحتها فى الجو .

اما طائر « السمامة » ـ سويفت ـ فقد سجلوا له سرعة بلغت ٣٢٠ كيلو مترا فى الساعة .. وعندما فزع الصقر من احدى الطائرات وهى تطارده ، طار بسرعة ٢٨٩ كيلو مترا فى الساعة .. وجاء ذلك فى تقرير رسمى ..

والطيور الارضية الصغيرة تبلغ سرعة طيرانها العادى بين ٣٢ و ٤٨ كيلو مترا فى الساعة .. وبعض الطيور البحرية تستطيع الطيران بسرعة ٩٦ كيلو مترا فى الساعة .. وكل هذا مع استبعاد سرعة الرياح طبعا ..

ولكن ماذا تعرف عن سرعة البطة التى تريد ان تسابقها؟

تبلغ سرعة البط والاوز ما بين ٦٠ و ٨٠ كيلو مترا فى الساعة ..

ومعنى ذلك ان الطائر « سويفت » هو اسرع الطيور فى العالم .



هل تعيش جميع الثدييات على الأرض؟

اولا : الثدييات .. يعنى ذات الثدى .. اى الحيوانات التى ترضع صغارها .. كالانسان والغزال والغنم وغيرها ..

ومع ان الحيتان والدولفينات وسمك يونس « خنزير البحر » تبدو كلها فى هيئة الاسماك ، الا انها بلاجدال حيوانات ثديية.

ان ذوات الدم الحار « الثدييات » تلد وتعيش مع اولادها وترضعها ، اما الاسماك فانها تختلف عنها . لان لها خياشيم تتنفس بها الهواء الذائب فى الماء .. ولكن الثدييات البحرية تخرج من الماء الى السطح من وقت لاخر بانتظام لتستنشق الهواء الجوى مثلنا .

والدولفين وخنزير البحر من اقارب الحوت .. من بعيد .. ومن السهل ان تعرف الدولفين بفمه المدبب كمنقار البطة .



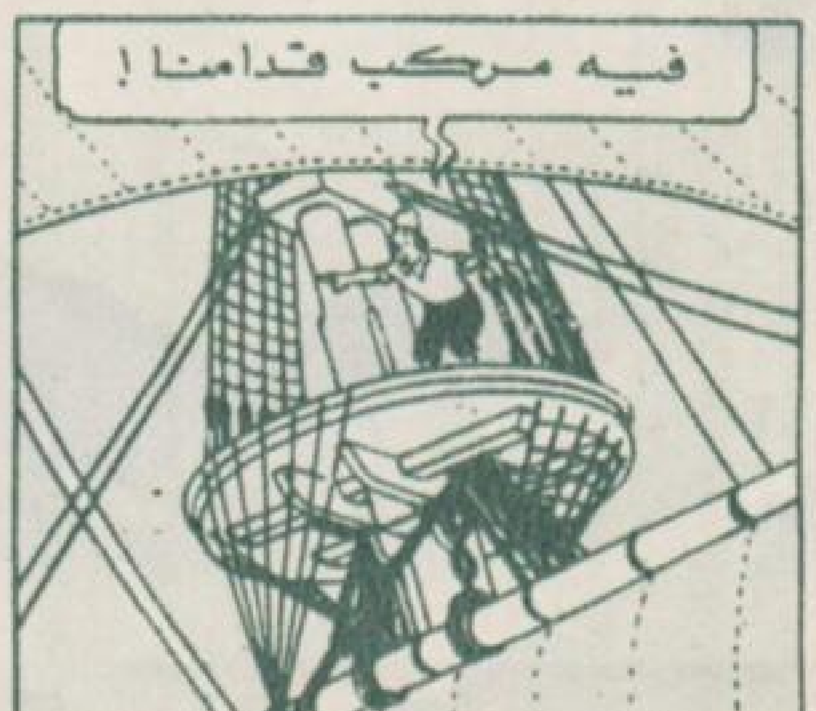


تم تم و سر الخرتيت !!

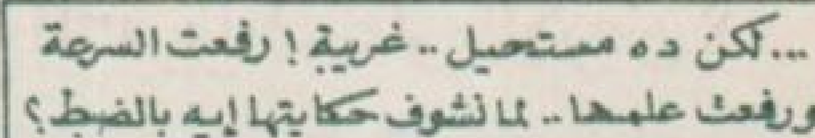
واستمر "هادوك" يحكي عن السفينة "خرتيت" وتم تم يستمع له بشغف قال: "وأبحرت السفينة "الخرتيت" من جزيرة "سان دومنيك" متجهة إلى أوروبا، وعليها شحنة من .... المهم .. وكمية كبيرة من .... المهم اقول لك التفاصيل بوضوح أكثر بعدين ...

ولمدة يومين كانت الرياح الطيبة تدفع "الخرتيت" في طريقها وفجأة .. وفي وسط البحر صاح البحّار المكلّف بالمراقبة :













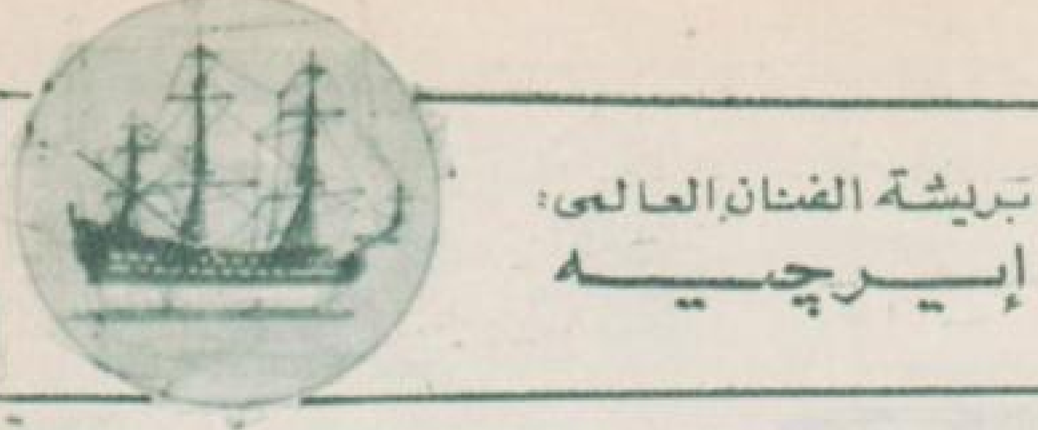








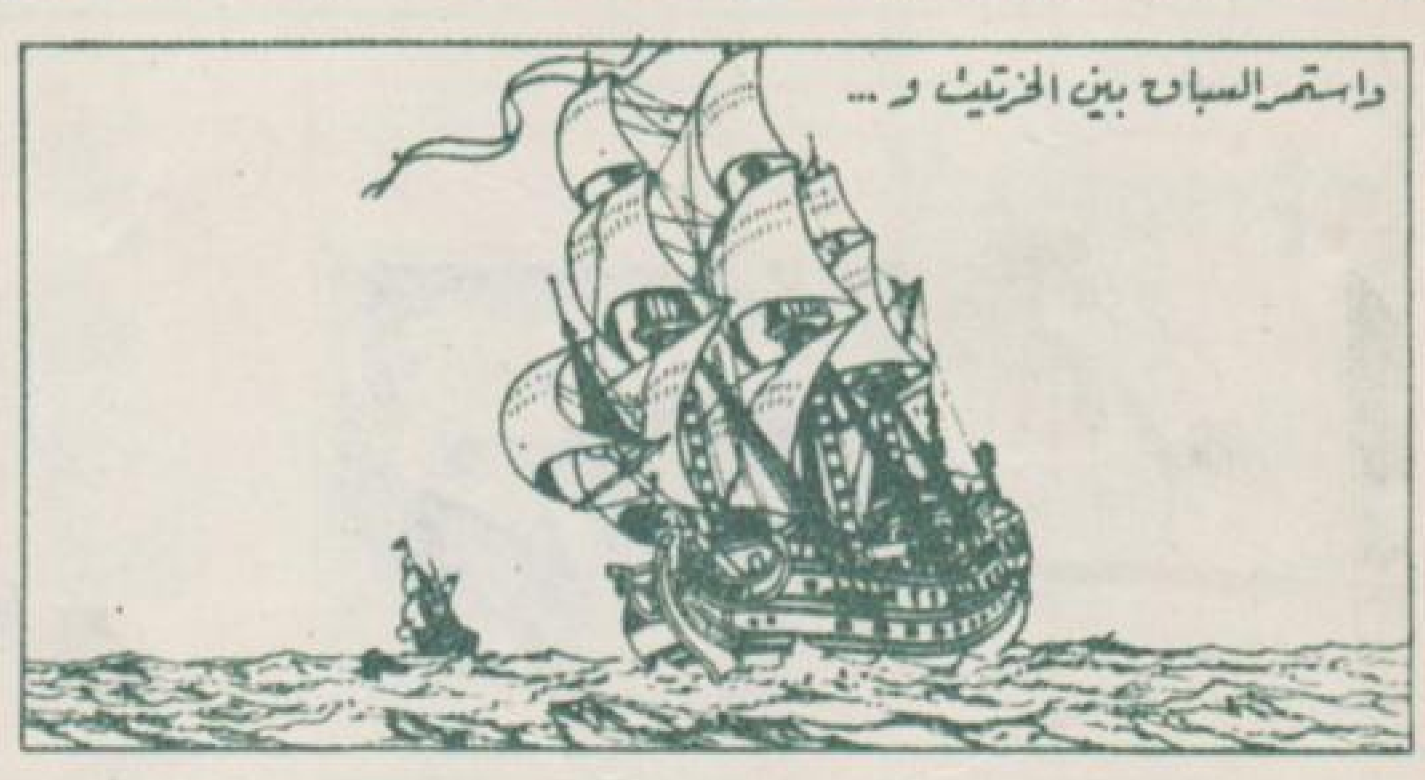

اشترى « تم تم » نموذجالمركب شراعية قديمة ولكنه سرق من منزله ، وعثر فى مكانه على وثيقة استنتج منها وجود كنز كبير ، فقرر ان يخبر صديقه « هادوك » ولكنه وجده ثائرا وكانه يمثل .. ولما استوضحه الامر اخذ يقص عليه احدى مغامرات جده ، هادوك الاول ..



بريشة الفنان العالمى:
إيرچيه





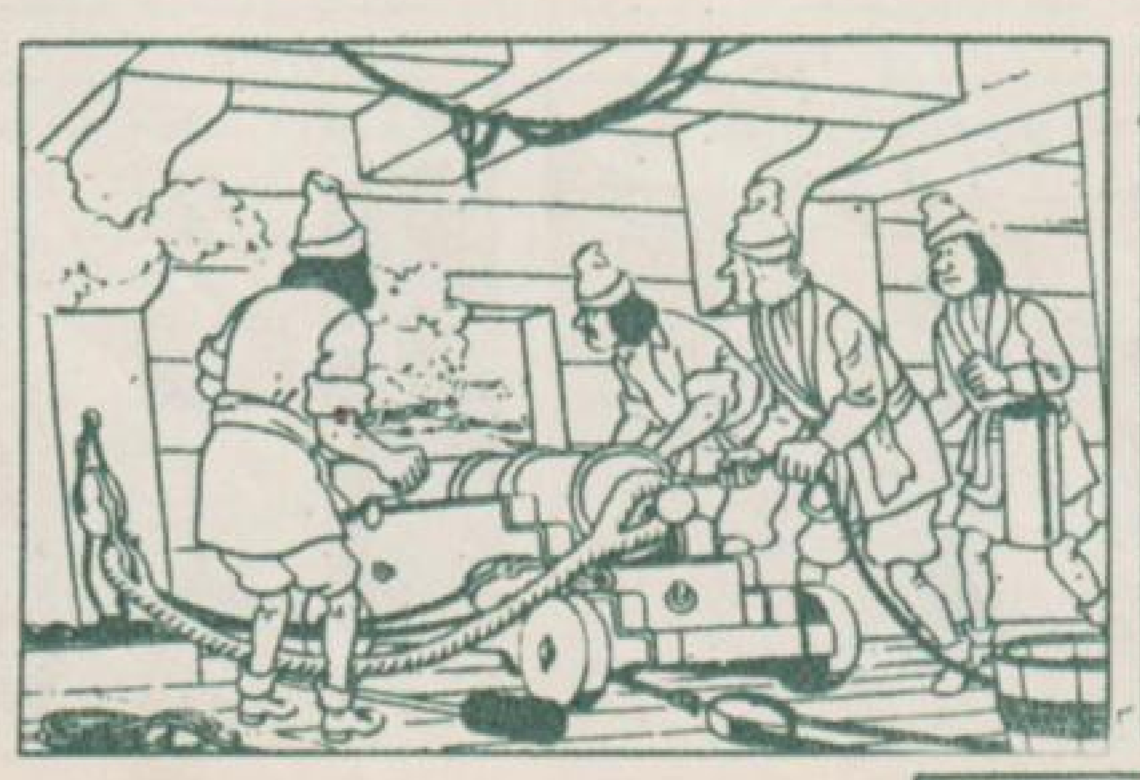














محمد حسنى

عادل شعبان

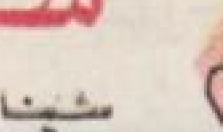
إيهاب عبد العليم





جدو وجاره العزيز جدًا

سرقوا عزيزة اللذيذة!



سيناريو : سهير عبد اللطيف ** رسوم : محمد التهامي



















عزيزى ••
الاحد القادم ٩ فبراير •• نعلن اسماء الفائزين فى مسابقة : شارتى على صدرك















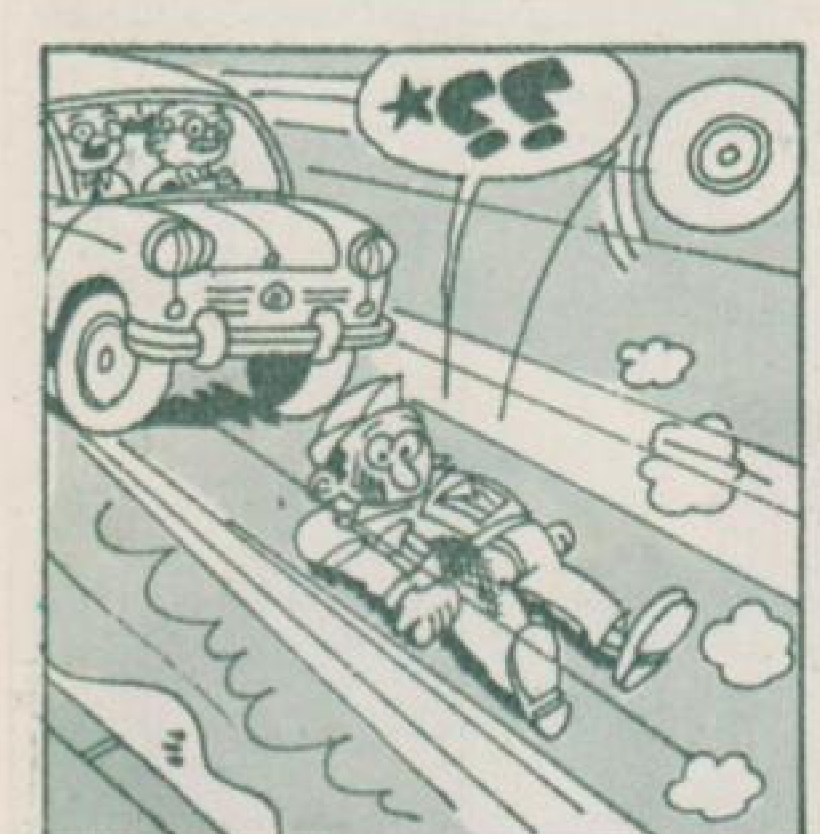
صديقى .. عزيزى ..
شارتى على صدرك .. تعلن اسماء الفائزين فيها الاحد القادم ٩ فبراير

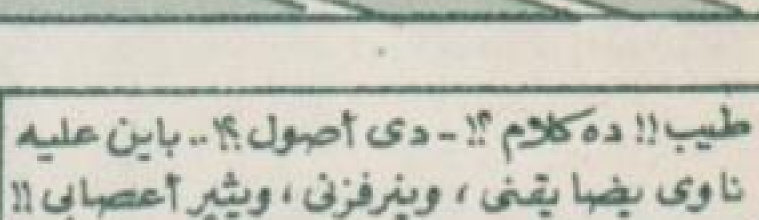




















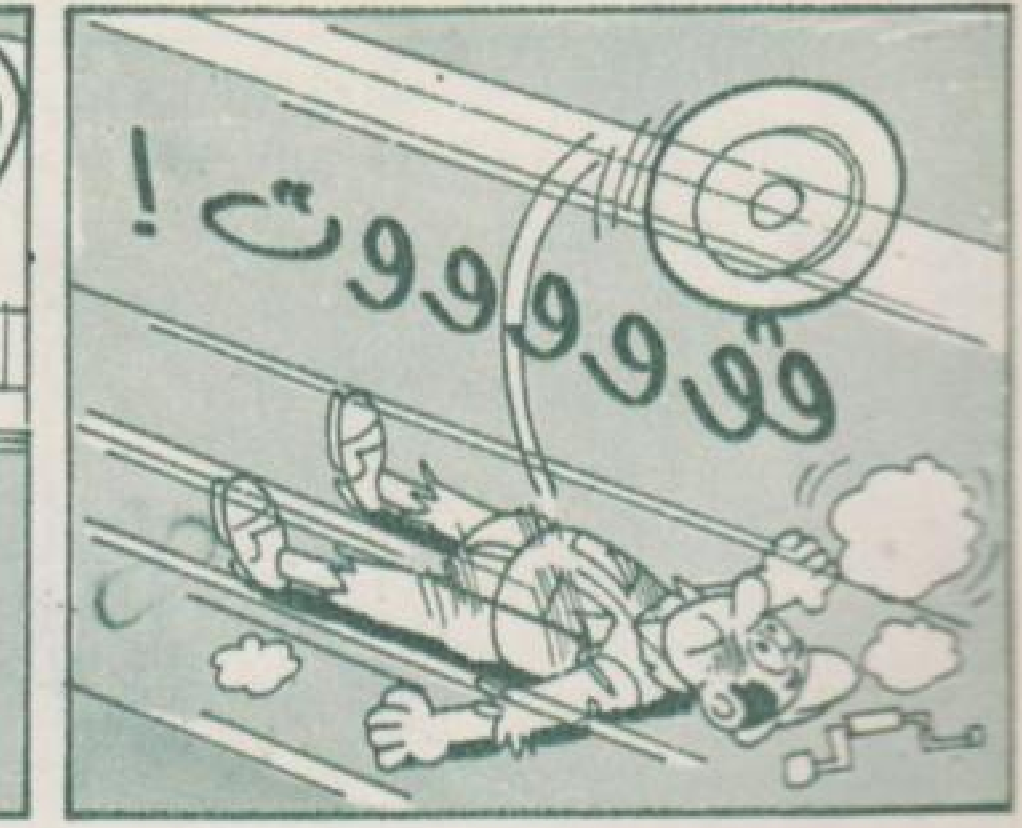


عزيزى ..
الاحد القادم ٩ فبراير .. نعلن اسماء الفائزين فى مسابقة : شارتى على صديرك













صديقى العزيز ..
الفائزون فى مسابقة : شارتى على صدرك تعلن اسماؤهم الاحد القادم ٩ فبراير













صديقى العزيز ..
الفائزون فى مسابقة : شارتى على صدرك تعلن اسماؤهم الاحد القادم ٩ فبراير











صديقى .. عزيزى ..
شارتى على صدرك .. تعلن اسماء الفائزين فيها الاحد القادم ٩ فبراير

راجع معلوماتك عن قوانين اللعبة .. او استكملها .. بان تحاول الاجابة اولاعن الاسئلة التالية . ثم انتقل الى الاجابات الصحيحة على نفس الصفحة .

٢٠ سؤالاً كروياً

١ – بمجرد ان بدأ اللعب اخذ « قلب هجوم » احد الفريقين الكرة واندفع بها وهو يتبادلها مع « الجناح الايمن » من نفس الفريق .. حتى وصلا بها الى مرمى الفريق الخصم ، وسجل احدهما هدفا .. دون ان يلمس الكرة فى الطريق اى لاعب من الخصوم . هل يحتسب الهدف ؟



٢ – متى يسمح الحكم باستمرار اللعب رغم حدوث « فاول » ؟

٣ – نزل احد المتفرجين الى الملعب واستطاع ان يمنع تسجيل هدف محقق .. هل من حق الحكم ان يحتسب الهدف ؟



٤ – خطأ ام صواب .. ان يخرج حارس المرمى بالكرة ليرميها من عند راية الكورنر ؟

٥ – لا يمكن احتساب هدف مباشر من ضربة حرة يحكم بها مقابل اعتراض « اوبستراكشن » – لماذا ؟

٦ – اذا اكتشف الحكم بعد انتهاء الشوط الاول انه انهاه قبل الموعد بدقيقتين ، فهل يمكنه ان يضيف الدقيقتين الى الشوط الثانى ؟

٧ – هل يعتبر اللاعب اوفسايد ا – اذا كان فى نصف الملعب الخاص به ؟ ب – اذا تسلم الكرة مباشرة من ضربة ركنية ؟ جـ – اذا تسلم الكرة مباشرة من رمية داخلية

٨ – متى تعتبر الكرة ممنوعة على اللعب .. باستثناء حالة ايقاف اللعب بواسطة الحكم ؟



٩ – قبل بدء المباراة اتهم لاعب بالتهجم على الحكم ، فهل يمكن ابعاده عن اللعب ؟ واذا كانت الاجابة بـ « نعم » .. فهل يمكن ان يستبدل به لاعب اخر قبل اللعب ؟

١٠ – ضربة الجزاء يمكن ان يحكم بها فقط مقابل تسع غلطات .. يرتكبها عمدا لاعب من الفريق المدافع ، وداخل منطقة جزائه .. فما هى ؟

١١ – ماهى بالضبط اللحظة التى تحدد بدء اللعب ؟

١٢ – دخلت الكرة الشبكة من ضربة جزاء ، لكن ماذا يكون قرار الحكم اذا لاحظ ا – ان لاعبا من الفريق الذى لعبت ضده ضربة الجزاء كان واقفا داخل منطقة الجزاء عند لعب الكرة ؟ .. ب – ان لاعبا من الفريق الاخر كان يقف فى الموضع المذكور ؟

١٣ – ضرب لاعب واحدا من الفريق الخصم فرد له هذا ضربته .. من منهما الذى يجب ابعاده ؟

١٤ – وصل احد الفريقين الى ارض الملعب بتسعة لاعبين فقط .. وسألوا الحكم : هل يمكنهم ان يلعبوا بدون حارس مرمى حتى يصل اللاعبان الناقصان ، بماذا يرد الحكم ؟

١٥ – قرر لاعب – من باب الحداقه – ان يقف فى وسع

الإجابة

١ – نعم يحتسب الهدف .. مادام قد لمس الكرة اى لاعب اخر غير الذى بدأ بها .. ولا يهم ان يكون اللاعب الاخر من نفس الفريق أو من الخصوم !

٢ – يسمح بذلك اذا رأى ان ايقاف اللعب لعمل ضربة حرة سوف يكون فى مصلحة الفريق الذى صدر من جانبه الخطأ !

٣ – لا يحتسب الهدف لان الكرة لم تكن قد عبرت خط الجول عندما اوقفها المتفرج .. والاجراء المناسب هو اسقاط الكرة فى نفس الموضع الذى تدخل فيه المتفرج .. واللاعبون فى نفس مواضعهم السابقة !

٤ – ليس خطأ .. اذا لم يتعمد حارس المرمى اضاعة الوقت ..

٥ – مقابل الاعتراض يجب ان تحتسب ضربة حرة « غير مباشرة » .. فلا يحتسب الهدف الا اذا لمس الكرة قبله لاعب اخر غير الذى لعبها !

٦ – لا ..

٧ – لا .. فى الحالات الثلاث .

٨ – عندما تعبر الكرة خط الجول او خط التماس سواء على الارض او فى الهواء – « كل » الكرة وليس جزءا منها (

٩ – الاجابة « نعم » على الحالتين .. بشرط الا تؤخر عملية الاستبدال اللعب .

١٠ – مسك الكرة باليد « ويستثنى حارس المرمى طبعا » – الامساك بالخصم – ضرب الخصم او محاولة ضربه – ركل الخصم او محاولة ركله – شنكلة الخصم – القفز على الخصم – دفع الخصم – مهاجمة الخصم من الخلف « مالم يكن معترضا » – الاشتباك مع الخصم باى صورة اخرى يمكن ان تلحق به ضررا !

١١ – نظريا .. عندما تقطع الكرة مسافة يساوي محيطها « ٢٧ – ٢٨ بوصة » فى احد نصفى الملعب

١٢ – يأمر باعادة ضربة الجزاء ب – يحتسب الهدف

١٣ – يبعد الاثنان !

١٤ – لا .. ويمكن أن يلعب احد التسعة حارس مرمى !

١٥ – لا يعتبره الحكم مخطئا الا فى حالة تعطيل اللعب ، اواحد

يقدمها : يوسف جبرا

« الاوفسايد » معظم وقت اللعب .. فهل يعتبر مخطئا ؟ ومتى ؟



١٦ – بينما الفريقان يستعدان لبدء اللعب .. اكتشف الحكم ان احد اللاعبين ممنوع من اللعب بسبب سوء سلوكه فى مباراة سابقة .. هل يمكنه ان يمنعه من اللعب فى هذه المباراة ايضا ؟

١٧ – استعد اللاعبون للعب ضربة جزاء .. هل يحتسب الهدف ا – اذا صد الكرة حارس المرمى فردها الى لاعب الجزاء ، فأعادها هذا فورا الى الشبكة ؟ ب – اذا لمست الكرة حارس المرمى او لمسها قبل دخول الشبكة ؟

١٨ – هل غلطة « الهاندز » يجب على الحكم ان يقابلها بعقوبة دائما وبصرف النظر عن ظروفها ؟

١٩ – اصابت الكرة الحكم وانحرفت منه لتدخل الشبكة .. هل يحتسب هذا هدفا ؟

٢٠ – ما الوقت الذى يحدده القانون لتكون ضربة الجزاء صحيحة ؟

الخصوم ، او حصوله على ميزة ليست من حقه .

١٦ – لا – انه فقط يستطيع ان يطلب من كابتن الفريق استبداله. فاذا رفض فله ان يبلغ الامر بعد المباراة الى المسئولين !

١٧ – ا – لا يحتسب الهدف ، لان الوقت الاضافى يسمح به فقط لضربة الجزاء الاساسية د – يحتسب الهدف لان ضربة الجزاء هنا سليمة وحققت غرضها .

١٨ – لا .. فالعقوبة تكون فقط عندما تكون « الهاندز » متعمدة ومقصود بها الحصول على ميزة !

١٩ – نعم .

٢٠ – مرور ٩٠ دقيقة على بدء اللعب ..

شخصيات رياضية

فاتن عفيفى

السمكة المصرية الطائرة

فازت السباحة العالمية فاتن عفيفى بسبع ميداليات ذهبية فى سباقات السباحة ، فى الدورة الافريقية الاولى باكرا عاصمة غانا، فاهتزت لها افريقيا وركزت عليها جميع وسائل الاعلام فى افريقيا والعالم ، وكان قد سبق لفاتن ان فازت بنفس عدد هذه الميداليات فى دورة لاجوس الافريقية عام ١٩٧٣ .

فتعال معى عزيزى قارىء سمير لنتعرف عليها ، ولنعرف كيف فازت بهذا العدد الكبير من الميداليات الذهبية فى السباحة .

اسمها فاتن احمد عفيفى ، فى الثامنة عشرة من عمرها ، وهى طالبة بالسنة الثالثة الثانوية بمدرسة قصر النيل الخاصة . من اسرة كل افرادها من الابطال وبالذات فى السباحة .. اخوها واخواتها سباحون .. نزلت حوض سباحة النادى الاهلى عام ١٩٦٥ وعمرها عشر سنوات ، وعلمت نفسها السباحة بواسطة العوامة ، ودخلت ضمن فرق النادي الاهلى للسباحة ، فأخذت تتدرب على يد كبار المدربين الاكفاء حتى وصلت الى هذا المستوى العظيم ، فاستطاعت ان تفوز ببطولة الناشئات لحت ١٠ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٦ سنة ، محطمة كل الارقام القياسية. وعندما بلغت الثالثة عشر اختيرت لتمثل مصر فى دورة الصداقة بالمانيا الديمقراطية عام ٦٨ ، ثم سافرت فى بعثة رياضية الى بلغاريا عام ١٩٦٩ ، وفى عام ١٩٧٢ صعدت لاول مرة لعمومى الانسات ، واستطاعت ان تفوز ببطولة الجمهورية ، واختيرت لتمثيل مصر فى الدورة الافريقية التى اقيمت بلاجوس بنيجيريا ، فاثبتت قدرتها وكفاءتها واحرزت ٧ ميداليات ذهبية ، واطلقوا عليها اسم السمكة المصرية الطائرة ، ويومها اشاد بها رئيس جمهورية نيجيريا بنفسه وهنأها بفوزها ، وكذلك اخذت لقب فتاة افريقيا الاولى . ثم اشتركت فى الدورة الافريقية الاولى للجامعات باكرا واحرزت فيها ٧ ميداليات ذهبية اخرى ، وبذلك استطاعت ان تحقق فى وسط اكبر تجمع رياضى شهدته افريقيا ، مالم تحققه فتاة رياضية فى شتى المسابقات الدولية.

وتقول فاتن : (او كما يطلقون عليها السمكة المصرية الطائرة) « اننى لم انس الله ثانية واحدة فى كافة السباقات ، وكم دعوته ان ينصرنى ولا يخذلنى . واننى لا اعتبر نفسى قد وصلت بعد ، فلابد من التدريب المستمر لتحقيق ارقام قياسية جديدة ، لان من امنياتى ان احقق معجزة لمصر فى دورة مونتريال عام ١٩٧٦ » ..

احمد الشنوانى





وبعدين يا أولاد ؟!

























عزيزتي أختي وابنتي



مريلة من بواقي القماش

● قطعة مربعة تزين الصدر من قماش مطبوع برسومات ، وفى الاسواق مناديل مطبوعة تصلح لهذا الغرض .. وقماش الجونلة ، من المربعات.

التنفيذ :

● الجونلة عبارة عن قطعة قماش مستطيلة، وتناسب طولك . اعملى ٤ كسرات من الامام « كسرتين حول كل جيب » .

● ركبى قطعة الصدر مع الجونلة .

● ثبتى بيبيه حول داير الصدر والجونلة وثبتيه على الظهر بغرزة ضيقة .

● ركبى الجيب فى وسط الجونلة بعد تزيينه بالبيبيه .

● اعملى حمالتين ، وركبيهما فى طرف اعلى الصدر

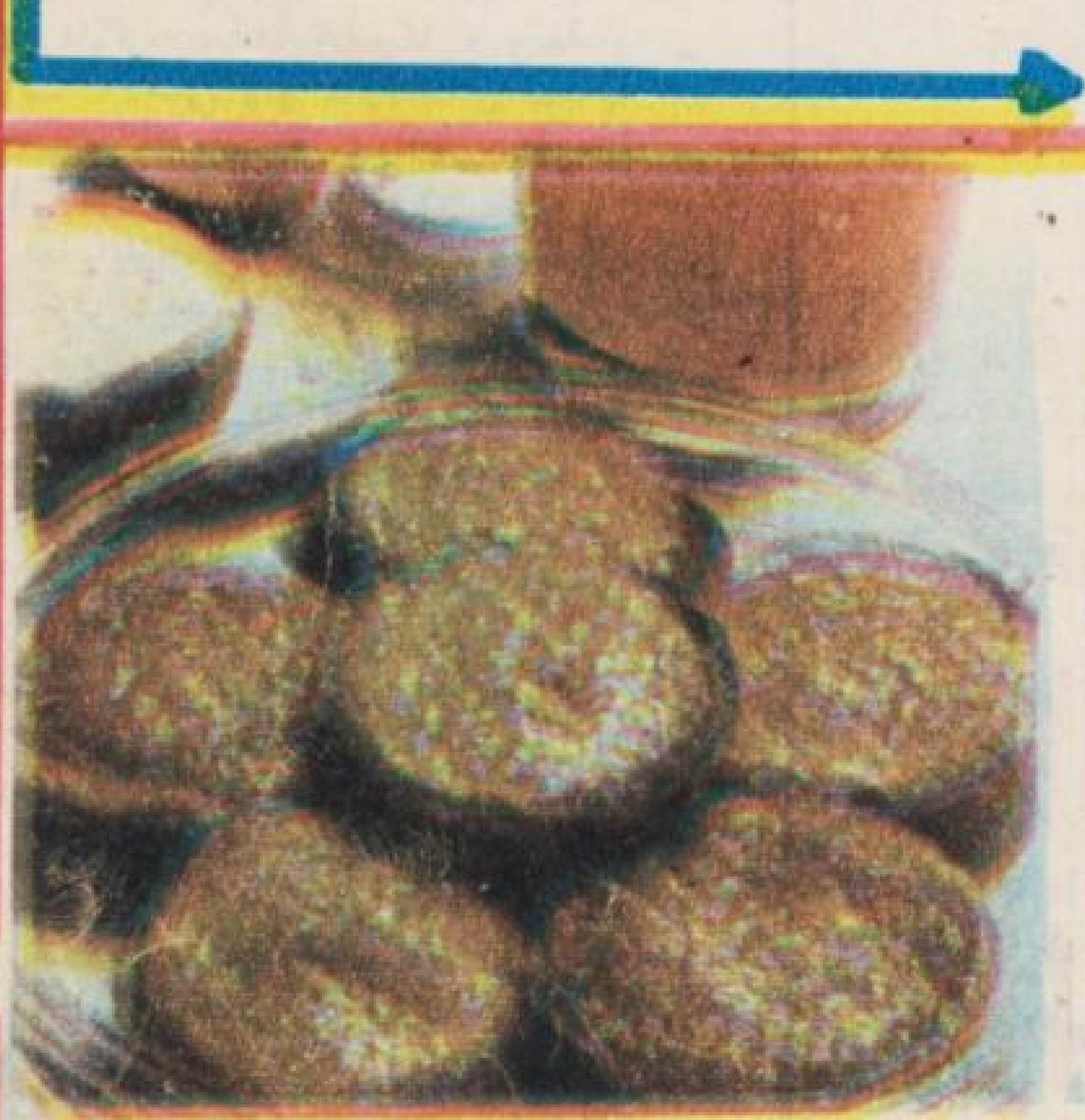
● اعملى عروة فى اسفل كل حمالة وثبتى زراراً فى مواجهتها بطرف اعلى الجونلة . ونفس الشىء من الخلف ..

● هاتى قطعة قماش مطبوعة « قديمة او جديدة او بواقى » .

● إحردى الباط كما هو مبين فى الرسم .

● ثبتى بيبيه طويل حول الحردة يكون حمالة للكتف .

سهير جمال الدين



توست بالمربى

١٤ ترانش من العيش « مثل عيش الصندوق » ٨ ملاعق مربى من نوع تفضلينه وتفضل مربى المشمش ، ربع لتر لبن ، بيضتان كبيرتان او ثلاث صغيرات ، ملعقتان من السكر مضاف اليهما فانيليا ، ٥٠ جرام زبد .

ـ اخلطى اللبن والبيض والسكر والفانيليا .

ـ ضعى كل ترانش فى هذا الخليط ثم ارفعيه بسرعة حتى لا يبوش .

ـ ترص الترانشات فى طبق ، ويدهن كل منها بالزبد .

ـ غطى كل ترانش بالمربى ثم ضعى الطبق فى الفرن لمدة دقائق . وبالف هنا وشفا ...

اميرة شكرى



لقاء الأصدقاء

وتكرر اللقاء مع ..

عمو مستور

طالما تمنينا ان نلتقى بقرائنا الاعزاء بمدارسهم ، وتحققت امنيتنا ، وكان اللقاء هذه المرة ، له طعم خاص ، وكانت سعادتنا به لا توصف ، فالاصدقاء الذين التقينا بهم ، لهم ظروف خاصة ، انهم يكافحون فى جبهتين . جبهة العلم ، وقد حققوا فيها انتصارات رائعة ، فكلهم متفوقون فى دراستهم كما تشهد بذلك تقديراتهم ، والمجموع الذى حصلوا عليه ، اما الجبهة الثانية فهى اشق واصعب .. انها المرض .. انهم يحاولون التغلب عليه باتباع تعليمات الطبيب المعالج بمقر المدرسة .. انهم مرضى روماتيزم القلب ، بمدرسة الطفولة السعيدة بحدائق زينهم ، لايغادرون مدرستهم الا كل اسبوع ، فبعد انتهاء اليوم الدراسى ، يتوجهون الى المستشفى الملحق بالمدرسة حيث يتناولون غداءهم ، ويأخذون ادويتهم وعلاجهم . وبالمستشفى جهاز تليفزيون يقضى الاصدقاء امامه بعض الوقت ، شىء واحد ينقصهم ، وقد طالب به اكثر من صديق قائلا :

ليس كثيرا على وزارة التربية والتعليم ، بعد ان حققت لنا اكثر مما كنا نتمناه ، ان تنشىء نواة مكتبة بالمدرسة ، نقضى فيها بعض الوقت نثقف انفسنا ، ونغذى عقولنا ، حتى ولو كان ذلك من حساب الانشطة الرياضية ، التى حرمنا المرض من مزاولتها .

تمنياتنا الطيبة لهم بالشفاء العاجل والتفوق المستمر .. والان عزيزى القارىء مع اصدقائك الاعزاء :

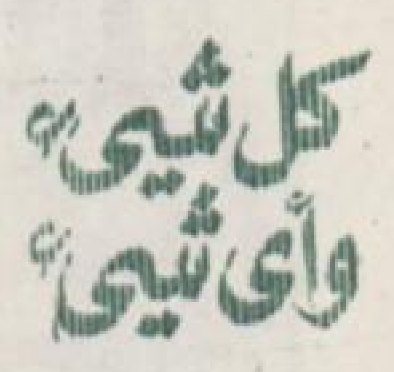
● **وائل عبد العزيز – الثانية الاعدادية :** كان مجموعى فى الابتدائية ٨٦٫٥٪ واعمل على ان استمر فى تفوقى ، حتى التحق بكلية الطب ، واتخرج طبيبا ، اساهم بكل جهدى فى تخفيف الام المرضى ، فلا يحس بالام المرض الا من عاناه ، وانا قارىء قديم لمجلة سمير ، وبأسل اعتبره صديقى الشخصى ، ويعجبنى فى المجلة ، الصفحة الدينية ، وصفحة النكت ، واحيى ماما لبنى ، والعاملين معها على جهدهم الواضح فى المجلة .

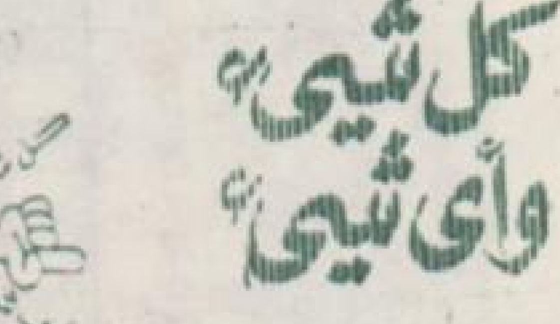
● **حسن عيد الثانية الاعدادية :** مجموعى فى الشهادة الابتدائية ٨٤٫٧٪ يعجبنى فى سمير ، القصة الكاملة ، فهى وجبة شهية اتناولها دفعة واحدة ، واعجابى اكثر بسمير وتهته ، والبطل الجديد «زيكوزكى» والبطولات العربية ، وارجو الا يخلو عدد واحد منها .

● **كميلة محمد – محمد مصطفى زكريا : الثانية الاعدادية :** عندما نفتح المجلة .. اول شىء نقرؤه .. « اولادى .. حبايب قلبى » ولو ان كل قارىء للمجلة تابع قراءتها ، ونفذ ما جاء بها بصدق ، لاصبح جيلنا واعيا ، وقدوة لغيره ، واكثر ما يعجبنى فى المجلة « جسور » البطل الفلسطينى الثائر ، وحبه لوطنه ، فهو يعرض نفسه للخطر ، فى سبيل تحرير وطنه ، و « مها » التى تصر على ان تشاركه فى كل اعماله البطولية .

● **سناء عبد الحميد بدر – الثانية الاعدادية :** معجبة بصفحة اختى وابنتى ، ترجو ان يكون هذا الباب صفحتين ، وسمير وتهته بظرفهما وخفة دمهما ، وصفحة احباب الله .

● **محمد شعراوى – السادسة الابتدائية :** مجلة سمير لاتفارقنى ، واول ما افتح المجلة ، افتحها على صفحة العلوم ، وانا مغرم باخبار الرياضة ، وامنيتى ان اتخرج مهندسا ، واخدم فى القوات المسلحة ، لاحمى بلادى من طمع الاعداء فيها ، وهل





كل شيء وأي شيء

حيوانات تنام طول الشتاء

* « خنزير الارض » حيوان صغير اشبه بالفار يقضى ستة اشهر كل عام نائما ، يبطىء اثناءها تنفسه حتى يبدو وكانه قد توقف ...

* قد يستغرق الدب – الاسود والاسمر والسنجابى – فى النوم ويقضى نحو ثلاثة اشهر حتى يستيقظ ولكن تنفسه يظل عاديا ...

* اما الدببة القطبية فان الاناث الحوامل منها هى وحدها التى تنام شتاء فتاوى الى مكان مهجور وتلد اثناء نومها ..

* تغفو بعض انواع الفيران المنزلية فى شهر اكتوبر او نوفمبر وتظل فى اغفائها مدة قد تبلغ ستة اشهر فلا تستيقظ الا فى الربيع ..

* اناث الناموس فقط دون الذكور قد تقضى نحو شهرين داخل الكهوف والشقوق فى سبات عميق بشرط ان يكون غذاؤها متوفرا ...

* قواقع الحدائق العادية تبحث فى اواخر الخريف عن مكان «مريح» تاوى اليه وتظل به لاتغادره حتى اوائل الربيع ..

محمد الساكت





ـذا كان عندى زجـل ، وارسلته للمجلة تنشره لى .

ـ طبعا يا محمد .. باب لقاء الاصدقاء مخصص لنشر انتاج القراء من الشعر ، والزجل ، والرسوم ، والنكت ، انت مش ملاحظ كده والا ايه !

● ايمان انور ـ السادسة الابتدائية : بطلاها المفضلان : سمير وتهته ويعجبها جدا البطولات العربية و « خالد بن الوليد » الذى قرات قصته مسلسلة فى المجلة ، جعلتها تحب قراءة التاريخ ، وبالذات تاريخ الابطال العرب الذين حققوا انتصارات عربية كبيرة خارج حدود بلادهم ، ونشروا دعوة الاسلام .

● رضا غريب ـ اولى اعدادى: المجله مائدة متنوعة . فيها الثقافة والتسلية ، والعلوم ، والنكتة ، والقصة ، والثقافة الدينية ، وامنيتى ان اتخرج رسامة ، واعمل فى صحافة الاطفال ، وان يحقق الله النصر للعرب جميعا ونطهر الوطن العربى كله من الاحتلال الصهيونى

ـ يالله شدى حيلك يا رضا .. ومجلة سمير فى انتظارك من الان..

● ناصر عـز الدين حسن ـ الثانية الاعدادية : رجولة مبكرة ، ووطنية ثائرة ، معجب بالدور الذى قامت به مجلة سمير ، اثناء المعركة وبعدها فقد كان متتبعا لهذه القصص التى نشرتها ، وبسبب ذلك ان له على الجبهة اربعة اخوة ابطال ، حققوا كثيرا من المعجزات ضد العدو ، وكبدوه خسائر فادحة ، فكان يرى صورتهم وبطولاتهم ممثلة فى القصص التى نشرتها مجلة سمير ، ويتمنى ان يتخرج ضابطا طبيبا ، ليعالج الجنود والضباط الذين لا يبخلون على وطنهم بدمائهم الطاهرة .

● سعاد محمد حسن ـ طالبة بالاعدادى : مجموعها فى الابتدائية ٨٥/٢٥٥٪ لماذا لا تنشر المجلة صفحة عن الرياضة الحديثة .. حتى تساعدنا فى فهم قواعدها ، لانها دراسة جديدة ؟ ومعجبة بباسل وزملائه الكشافة ، تهوى التمثيل ، وتقوم بتمثيل الادوار الرئيسيه فى حفلات المدرسة ، وتتمنى ان تتخرج طبيبة وتتخصص فى علاج روماتيزم القلب .

وينتهى لقاؤنا بالابطال الصغار ، ومظاهر الفرح والسرور بادية على وجوههم ، وهم يتسلمون هداياهم من مجلة سمير . والمجلة تعدهم بدراسة افكارهم ، وتحقيق امالهم . فهى اولا واخيرا مجلتهم ، ولاتصدر الا من اجلهم .. والى ان نلتقى باصدقائنا فى مدرسة اخرى باذن الله .. تحياتى لكل الاصدقاء



شرح هدية العدد

هدية سمير هذه المرة .. مفيدة وعملية .. ولا غنى لاى فرد من افراد الاسرة عنها ، فهى على مكتبك ، لتدون عليها مذكراتك الهامة ، ومواعيدك العاجلة . وبجانب التليفون لتسجل عليها ارقام التليفونات الخاصة ، وفى المطبخ لتكتب عليها ماما لوازمها من السوق فى اليوم التالى .

الادوات المطلوبة :

ـ مقص ـ موسى ـ صمغ ـ قلم رصاص ـ شريط ورق ابيض [illegible] سم .

[illegible] اعداد اللعبة :

ـ قص حول الشكل الموجود امامك .

ـ افتح بالموسى حول فم الاسد المحدد بنقط .

٣ ـ فرغ النقطتين الموجودتين فى القاعدة والتى بداخل كل منهما مقص .

٤ ـ ادخل القلم الرصاص فى الثقبين ، ولف حوله شريط الورق ، ثم صمغ الطرفين لتصبح القاعدة مثل الاسطوانة .

٥ ـ ادخل طرف الشريط الورق فى فم الاسد ، وكلما احتجت لتسجيل شىء هام ، اسحب الشريط من فم الاسد ، وسجل ما شئت .

والى اللقاء مع هدايا سمير الرائعة والعملية .



قيمة الإشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او ٥ جنيهات استرلينية - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ويضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب



فاروق جعفر

اثبت فى كل مبارياته انه استحق بجدارة لقب احسن لاعب فى مصر . امكانياته الكروية عالية .. تدعمها اخلاق رياضية عظيمة .. اذا سالت عنه اى لاعب من الخصوم لقالوا عنه جميعا . انه لاعب مصر الاول . فهل سيحافظ على هذا المستوى ؟